	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 018275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [1 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

DOCENTE: MARÍA DE JESÚS CANDELA BUENO **ÁREA/ASIGNATURA:** EDUCACIÓN ARTÍSTICA
GRADO: 9º **JORNADA:** MAÑANA - TARDE **SEGUNDO PERIODO**
FECHA DE INICIO: 20/09/2021 **FECHA DE FINALIZACIÓN:** 05/11/2021

Guía No. 5

COMPETENCIAS:

- Sensibilidad estética.
- Aplica los colores cálidos al crear composiciones de paisajes llenas de color.

APRENDIZAJES:

- Manejo del color – colores cálidos.
- Procesa y expresa trabajos creativos con la técnica lápiz de color.
- Dibujo creativo de un paisaje pintado con los colores cálidos.

CONTENIDOS:

- Identifica emocionalmente los colores cálidos.
- Tiene conocimiento y emplea los colores cálidos al crear paisajes.
- Técnica lápices de color.

ACTIVIDADES:

COLORES CALIDOS

la percepción que tiene el ojo humano y como lo interpreta basado en la sensación que esto produce y permite diferenciar los colores cálidos y fríos.

Son aquellos que transmiten sensación de calor, son asociados al fuego, y alta temperatura son: Amarillo - Naranja - Rojo – Violeta.

Concepto de asociado al amor, pasión, peligro, fuego.

Se relacionan con atardeceres, y la naturaleza en otoño.

Sensación que transmiten Calidad cercana, entusiasmo, dinamismo y alegría y vitalidad.

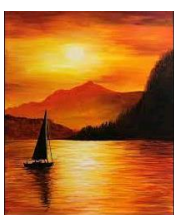
Se clasifican Amarillo – Naranja- Rojo – Violeta – Marrones claros. **Amarillo** Comparte el poder de atracción su luz, vivacidad su vinculación con la inteligencia y estimulación visual. **Naranja** La unión de dos colores Amarillo – Rojo dando la oportunidad al individuo de jugar con las proporciones.



Escala Colores Cálidos

TENER EN CUENTA

1. Dibuje en 1/8 de cartulina blanca **UN PAISAJE**.
2. Pinte el paisaje creado y observe la escala de combinación de los **colores cálidos**.
3. Preparación correcta de la combinación identificación de los colores cálidos son:
Color primario Amarillo y Rojo – Color secundario Naranja.
Color Primario Rojo – Azul Color secundario Violeta.
4. Manejo técnico lápices de color.
5. Escribir dentro del trabajo nombre completo y grado.



Esto es un ejemplo, no realizar

EVALUACIÓN:

- Utilización y manejo técnico: lápices de color.
- Proceso y limpieza del color.
- Combinación del color (Colores cálidos) al pintar el paisaje.
- Presentación creativa de un paisaje.