	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [1 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1 Fecha de aprobación:

DOCENTE MARISOL AGRADO VILLOTA **AREA/A** CASTELLANO

GRADO SEXTO **INICIO** 20 de septiembre 2021 **FIN** 29 de noviembre 2021

COMPETENCIAS: GENEROS LITERARIOS, PRODUCCION TEXTUAL, Y GRAMATICAL

APRENDIZAJES

1. Enriquece su vocabulario con sinónimos y antónimos
2. Reconoce y clasifica los sustantivos
3. Identifica el cuento, la fábula y la leyenda como géneros literarios.

ACTIVIDAD I ESCRIBE EN TU CUADERNO Y OBSERVA EL VIDEO PARA LA EXPLICACION

El género narrativo es una expresión literaria que se caracteriza por el relato de historias imaginarias o ficticias (sucesos o acontecimientos) que constituyen una historia ajena a los sentimientos del autor, en ocasiones estas historias son de hechos reales.



1. Explica con tus palabras el significado de los elementos del genero NARRATIVO

lee la siguiente historia y RESPONDE EN TU CUADERNO



1. Realiza la siguiente lectura:

El cocinero



Micer Conrado, ciudadano de Florencia, fue siempre hombre muy gastador y magnánimo, aficionado a perros de caza y pájaros, sin hablar de sus demás aficiones. Elegante y apuesto de figura, vestía un traje de terciopelo negro, y un fantástico manto verde. En el sombrero lucía una pluma roja. Cuando cabalgaba, montaba un caballo blanco de raza árabe, rápido como el viento.

Cierto día, cazando con su halcón, cobró una grulla. Como la vio tierna y gorda, ordenó que se la entregaran a su cocinero, para que la asara y se la sirviera en la cena. Deben saber que el cocinero, veneciano de origen, se llamaba Chichibío. Era un hombre gordo, gracioso astuto y el mayor y más ingenioso pícaro que se ha conocido. Tomó pues la grulla y se puso a asarla lo más exquisitamente que él sabía. Estaba ya, casi guisada en el espetón y exhalaba un olorcito muy agradable, cuando entró en la cocina Brunetta, una joven bonita como una flor de la que estaba enamorado Chichibío. Con el penetrante humillo que despedía el ave recién salida del asador, a Brunetta le entraron ganas de probarla y, sin vacilar un instante, le pidió un muslo del ave al cocinero.

Bromeando con ella y canturreando le dijo Chichibío:

—¡No lo tendrás señorita Brunetta!

Pero, tras una divertida discusión tanto porfió Brunetta que Chichibío, deseando conquistar a su adorada, cortó el muslo de la grulla y se lo dio. Había aquel día numerosos invitados a cenar.




La grulla fue servida a la mesa con un solo muslo. Uno de los invitados, el primero que se dio cuenta, manifestó su sorpresa. Entonces Micer Conrado mandó llamar al cocinero y le preguntó dónde estaba el otro muslo del ave. El veneciano contestó con el mayor descaro que las grullas sólo tenían una pata.

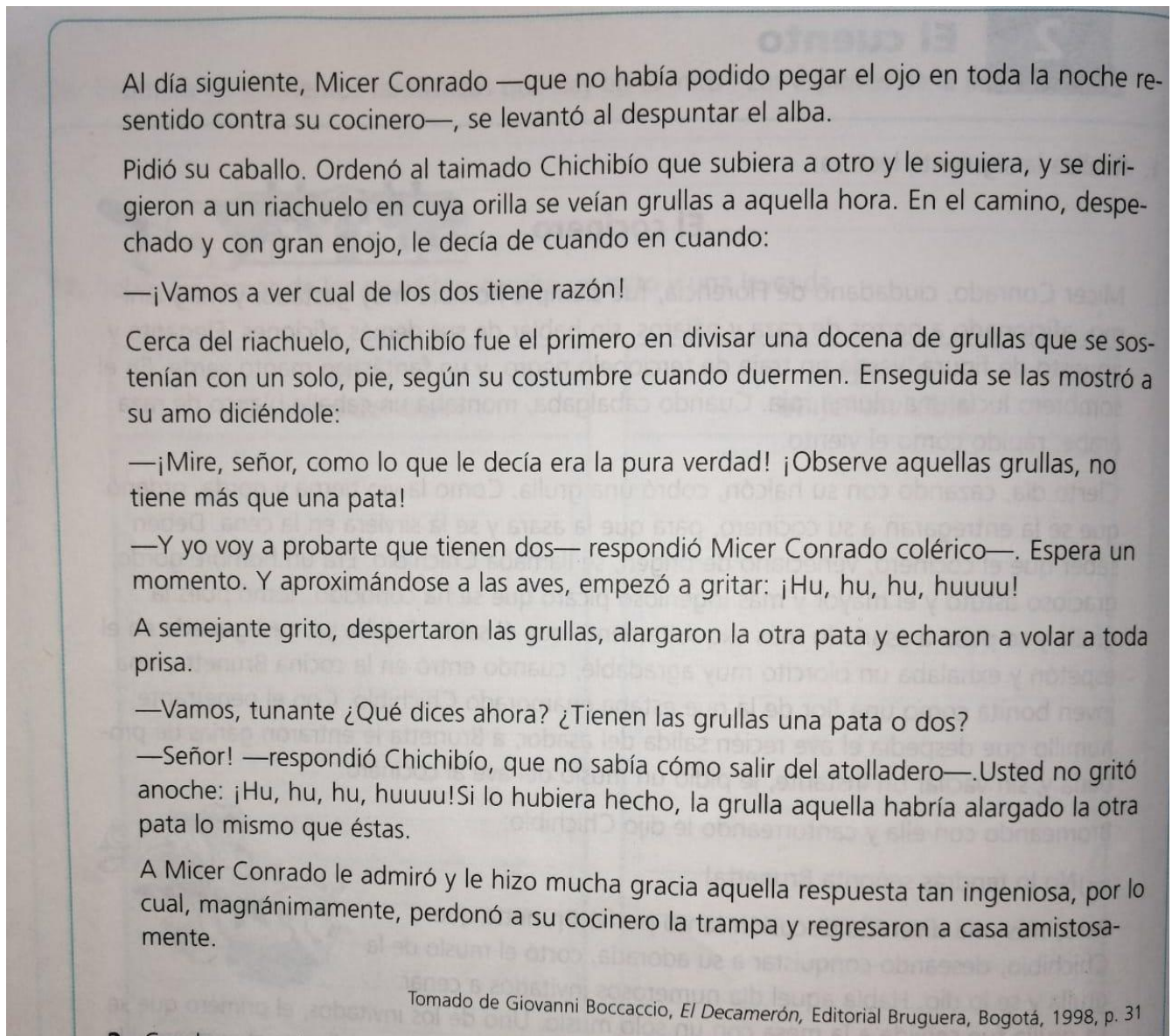
—¿Crees tú que no he visto más grullas que ésta, embustero? —protestó Micer Conrado.

—Señor, lo que acabo de decirle es la pura verdad. Si usted lo duda, me comprometo a probárselo con las que están vivas —respondió el cocinero con frescura.

Todos se rieron de semejante respuesta. Conrado, no queriendo discutir delante de los comensales, le dijo a Chichibío:


—¡Pícaro redomado! Ya que porfías en demostrarme lo que no he visto ni oído en mi vida, veremos si mañana mantienes tu palabra. Te juro, que si no lo haces, te acordarás de tu cabezonería.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [3 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:



RESUELVE

1. ¿Quién y en donde había obtenido la grulla?
2. ¿Por qué la grulla servida tenía una sola pata?
3. Como compruebo Micer Conrado que su cocinero decía mentiras?
4. Explica de que modo se cumple en el cuento “ el cocinero” las siguientes Características
 - A. Brevedad
 - B. Intesidad o climax
 - C. Inicio
 - D. Nudo
 - E. Desenlace
5. Imagina que eres el cocinero del cuento, explica que harías si... 3 renglones por cada explicación
 - a. No te exigen una explicación sino que te despiden inmediatamente
 - b. Te comprueban que has dicho mentira.
 - c. Si una persona desconocida te pido que le regales una presa.
6. **De acuerdo** con las imágenes describe en tu cuaderno los que ocurre en cada una.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [4 - 1]
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01 VERSIÓN 1 Fecha de aprobación:



7. Imagina que el cocinero Chichibío y Brunetta tienen un romance. Escribe un minicuento con ese tema.
8. Escribe 5 sustantivos que hayas encontrado en la historia.
9. Escribe 8 verbos que hayas encontrado en la historia.
10. Escribe un final diferente para la historia.

ACTIVIDAD 2

TOMA NOTA EN TU CUADERNO Y OBSERVA EL VIDEO PARA LA EXPLICACION


LA FABULA

Es un género literario que consiste en una narración breve con intención didáctica o moralizadora, cuyos personajes, casi siempre animales o cosas humanizadas, desarrollan acciones y conductas cuyas consecuencias encarnan una lección.

1. En esta sopa de letras encuentra 7 características de la fábula, y busca el significado a cada una.

R	E	S	T	O	O	S	R	E	V	I	A
E	P	W	R	Y	I	O	P	N	U	I	N
L	Q	R	E	R	T	U	U	S	P	I	I
A	O	I	O	D	Q	I	H	E	O	M	M
T	R	A	E	S	C	U	J	Ñ	I	A	A
O	W	T	G	B	A	B	K	A	Y	N	L
D	E	F	E	C	T	O	S	N	I	E	E
E	R	A	R	T	Y	U	I	Z	U	S	S
T	A	E	D	E	R	A	B	A	G	I	I
V	I	R	T	U	D	E	S	F	Y	N	M
E	R	Y	U	O	P	I	K	L	M	Y	G
P	E	R	S	O	N	I	F	I	C	A	R

2. Crees que la siguiente afirmación es cierta? ¿por que? RESPONDE EN TU CUADERNO
 “ los animales se parecen tanto al hombre, que a veces es imposible distinguirlos de este”

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [5 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

3. A partir de lo que aparece en la historieta inventa un título y una fábula con su moraleja



4. Lee con atención la siguiente historia.

El rayo que cayo dos veces en el mismo sitio

Hubo una vez un Rayo que cayo dos veces en el mismo sitio, pero encontró que ya la primera había hecho suficiente daño, que ya no era necesario y se deprimió mucho.

Responde

- Es una fabula ¿si o no por qué?
- Cual es la moraleja que deja?
- Representa con un dibujo la historia.

ACTIVIDAD 3 TOMA NOTA EN TU CUADERNO

LA LEYENDA


Una leyenda es un relato que cuenta hechos humanos o sobrenaturales, que se transmite de generación en generación de manera oral o escrita dentro de una familia, clan o pueblo. Las leyendas relatan hechos y sucesos relacionados con la patria, héroes populares, criaturas imaginarias y ánimas.

RESUELVE

- Lee la siguiente leyenda, eligiendo la palabra que sirve y tachando la que no se adecua la lectura.

Cuentan que en la RELIGION-REGIÓN del Valle del Cauca, existe un terrible personaje que molesta a las mujeres y a los jóvenes para convertirlas en sus novias.

Rosario era una joven muy bonita, que vivía en casa de sus padres. Una noche escucho como si alguien VIERA-ESTUVIERA rasgando la ventana del segundo PISO-PASO, de donde ella dormía. También HALLO- OYÓ que alguien la llamaba. Pero lo extraño era que la VEZ-VOZ, no era la de sus padres.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [6 - 1]
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01 VERSIÓN 1 Fecha de aprobación:

“Rosarito, Rosarito” escuchaba todas las noches. Por fin una noche decidió levantarse de la CAMA-CASA y acercarse hasta la ventana para ver quien la llamaba.

Cuando ESTABA-ESTUVO, pegada al vidrio vio una figura espantosa, un HOMBRE-MUJER que levitaba con los ojos rojos y unas uñas enormes que le hacían señas para que se le acercara, soy el Viruñas -le dijo- y quiero que seas mi novia.

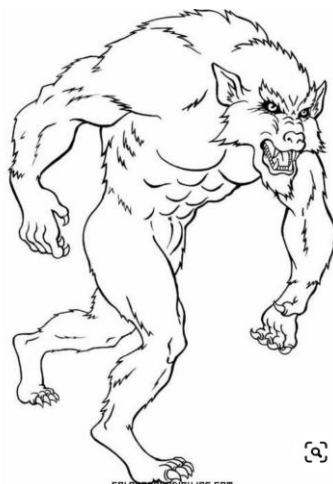
Rosario se asusto y saliendo CORRIENDO-CANTANDO de la habitación de sus padres. Ellos no creyeron la historia y la mandaron acostar.

Al día siguiente encontraron a Rosario con rasguños en todo su CUERPO-ROPA, Casi muerta. Cuando la llevaron al hospital el doctor les dijo que los rasguños no habían sido por ningún ser humano.

Los habitantes de la región no DUDARON- DIJERON que era el Viruña, la encarnación misma del diablo que quería llevarse a Rosario.

RESPONDE

1. En la leyenda se enumeran rasgos físicos del Viruñas, imagínalo y dibújalo.
2. Investiga una leyenda de la región pacífica, escríbela y dibuja una escena.
3. Escoge uno de estos personajes e inventa una leyenda.



ACTIVIDAD 4

TOMA NOTA EN TU CUADERNO Y OBSERVA EL VIDEO PARA LA EXPLICACION

SINONIMOS Y ANTONIMOS

Las palabras que tienen el mismo significado pero se escriben diferente se llaman sinónimos. Por otro lado, a las palabras que significan lo contrario las denominamos antónimos.

EJEMPLO SINONIMOS

LINDO – HERMOSO

FEO – HORRIBLE


MUCHO – BASTANTE

EJEMPLO ANTONIMOS

FEO – HERMOSO

FELIZ – TRISTE

ALTO - BAJO

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [7 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1 Fecha de aprobación:

1. Encontraras descripciones de algunos seres extraños. Cambia las palabras que están resaltadas por antónimos.

Guía de monstruos y otros seres fantásticos

Raskasa **DEMONIO** indio, es del hombre un **ENEMIGO**. El **DEMONIO** del Japón no es de todos el **PEOR** ni tampoco el más **HERMOSO** con sus colores **VISTOSOS**.

2. Dibuja la historia de la guía de monstruos y otros seres fantásticos.

LOS FANTASMAS

Los hay de todos los gustos, desde los más **BURLONES**, **ALEGRES**, Y **BROMITAS**, hasta los **GLOTONES** Y **PICAROS**, o los **IRASCIBLES** y **TERRIBLE** porque no les **GUSTA** nada que los molesten en su propia casa, y por si fuera **POCO**, los hay incluso **MALISIMO**, que se esconden en el armario del sótano, para asustar a los que por allí pasa.

3. Dibuja la historia de los fantasmas

4. Completa el siguiente cuadro.

PALABRA	SINONIMO	ANTONIMO
Salida		
Realidad		
Inteligente		
Rápido		
Lleno		
Elegante		
charlatan		
Ayudar		
Feliz		
alto		
gordo		
hablar		