


|                                                                                   |                                                                                                                                                           |                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO</b><br>NIT. 891901024-6<br>ICFES 018275-024364-018283<br>Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002<br>Cod. DANE 176147000236 | PÁGINA [1 - 1]                |
|                                                                                   |                                                                                                                                                           | CÓDIGO:<br>DICUI: 600.1.23.01 |
|                                                                                   | <b>GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE</b>                                                                                                               | VERSIÓN 1                     |
|                                                                                   |                                                                                                                                                           | Fecha de aprobación:          |

**DOCENTE: MARÍA DE JESÚS CANDELA BUENO.**

**CAMILO ANDRES PAVA      ÁREA/ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

**GRADO: 11º -      SEGUNDO PERIDO.**

**FECHA DE INICIO: 18-08-2020**

**FECHA DE FINALIZACIÓN: 25-09-2020**

## **Guía No. 6**

**COMPETENCIAS:**

- Comunicación estética.
- Análisis y crítico los lenguajes visuales y su influencia en la cultura.

**APRENDIZAJES:**

- Realiza un trabajo creativo de paisaje de nuestra diversidad cultural local.

**CONTENIDOS:**

- Dibuja de Cartago los monumentos históricos y culturales, dando un sentido de pertenencia.

**ACTIVIDADES:**

- Investigue en internet en textos los lugares históricos y culturales de Cartago.
- **Seleccione al dibujar un detalle o parte constructiva** que identifique el sitio.
- Monumentos de Cartago que conoce y le sirvan de referencia: Iglesias Coloniales: Santa Ana- San Jerónimo- Guadalupe – San Francisco – San Jorge – La catedral.  
Casas Coloniales: Académico Antiguo (Universidad centro de estudios Norte del Valle) - Casa del Virrey - Casa de la cultura – Río de la vieja – Antiguo Puente del ferrocarril.
- Recuerde y dibuje un detalle de los monumentos seleccionados anteriormente que al dibujar reconozca el sitio.
- Ejemplo: Una Columna, un patio, una ventana, etc.
- Escriba el nombre del sitio.
- Material a utilizar papel cartulina blanco.
- Pinta con lápiz de color o pinturas vinilo.

**EVALUACIÓN:**

- Reconocimiento de la idea.
- Utilización del material.
- Proceso y presentación.
- Trabajo presentado tema creado.