

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 018275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [1 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

DOCENTE: MARIA DE JESÚS CANDELA BUENO

CAMILO ANDRÉS PAVA

ÁREA/ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

GRADO: 11º

SEGUNDO PERIDO

FECHA DE INICIO: 15-07-2020

FECHA DE FINALIZACIÓN: 10-08-2020

Guía No. 5

COMPETENCIAS:

- Sensibilidad analiza como el hombre utiliza su cuerpo como el arte de diseñar composiciones.

APRENDIZAJES:

- Figura humana identifica la antropología de la imagen tatoos
- Mezcla o combina el color.

CONTENIDOS:

- Dibuja una parte de la figura humana brazo.
- Dibuja el dibujo creativo de un tatuaje.
- Tema la naturaleza: animal – vegetal, manejo del color.

ACTIVIDADES:

- El tatuaje es un arte muy antiguo.
- Dibuja una parte del cuerpo humano (brazo) y realiza sobre el un tatuaje relacionado con temas de la naturaleza: animales o vegetales.
- En una hoja de block blanca realiza el dibujo.
- Materiales a utilizar: lápices de color o vinilos.

EVALUACIÓN:

- Interpretación de la idea clara – proceso.
- Utilización del material – limpieza.
- Dibujo creativo animal o vegetal.
- Trabajo presentado.