

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [1 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS DE NIVELACION	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

DOCENTE: MARISOL AGRADO VILLOTA

ASIGNATURA: Castellano

GRADO: 6°

INICIO: ENERO 18 DEL 2021

FINALIZACIÓN: FEBRERO 26 DEL 2021

APRENDIZAJES:

- Da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, en una situación de comunicación particular
- Selecciona los mecanismos que aseguran la articulación sucesiva de las ideas en un texto.
- Relaciona, idéntica y deduce información para construir el sentido global del texto.

CONTENIDOS

-Comprensión de diversos tipos de textos

-Reconocimiento de los argumentos básicos de un texto

ACTIVIDAD #1

21 DE ENERO 2021

**CAPITULO IV
DE LOS VALORES INSTITUCIONALES**

Artículo 9°.- Son valores institucionales los siguientes:

1 SOLIDARIDAD. Es entendido como la interdependencia recíproca y compleja. Especie de lazo que liga a los hombres con otros hombres, y que implica una comunidad de intereses. Es la unión, el apoyo y el respaldo que existe entre los hombres. Esto implica despojarnos de todo egoísmo e individualismo. Se es solidario cuando nos sentimos responsables y comprometidos con el otro.

2 RESPETO. Es el aprecio o consideración que se tiene por uno mismo, por los demás, por las cosas u objetos personales o de otros. Es el acatamiento de órdenes, leyes, mandatos, reglamentos, derechos y deberes que rigen las relaciones armónicas de una sociedad o institución. Reconocer los derechos de los demás, es permitir la libertad del otro. El saber vivir, es el saber dar a cada uno el tratamiento y el título adecuados a su condición.

3 AUTOESTIMA. Es la valoración, consideración, aprecio que se hace de uno mismo. Es la cualificación que uno mismo se hace sobre sus propias actuaciones.

4 COOPERACIÓN. Es la acción que se realiza juntamente con otro, u otros individuos para conseguir un mismo fin. El hombre como ser social, necesita de los demás. Cuando hay cooperación, hay confianza, armonía y tranquilidad. El éxito en cualquier empresa

que se emprenda, depende en gran medida del grado de colaboración que se haya tenido. En la institución educativa se necesita mucha cooperación tanto de los padres de familia y de los estudiantes como de los docentes, directivos y la sociedad en general para alcanzar las metas propuestas.

5 DIÁLOGO. Es un coloquio entre dos o más personas.

6 RESPONSABILIDAD. Es la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna. Este valor se refiere a la capacidad personal de comportarse consigo mismo y dar cumplimiento racional a las normas y compromisos adquiridos. La responsabilidad tiene la medida de los deberes. Del cumplimiento de los deberes individuales, depende la estabilidad social y la seguridad común. Quien es responsable, piensa en la sociedad, obra correctamente, sabe aprovechar el tiempo y desarrolla todas sus labores.

7 CONVIVENCIA: Entendida como el conjunto de prácticas relacionales de las personas que participan de la vida cotidiana de la institución educativa. Estas prácticas relacionales pueden observarse en los procesos de enseñanza, en los ritmos y estilos de aprendizaje, en el manejo de normas, en la construcción de acuerdos, en la solución de conflictos, en la evaluación, en el reconocimiento de las diferencias, en el trato entre los integrantes de la comunidad educativa, en las interacciones entre los estudiantes y con sus docentes, dando lugar a procesos de sana convivencia y participación.

RESPONDE

1. ¿Cuáles son los valores institucionales, nombralos y representa con un dibujo cada uno?
2. cuál de ellos es el más practica en casa?
3. ¿Cómo puede usted poner en práctica los valores institucionales como la responsabilidad, el respeto y la convivencia en el trabajo desde casa? Dos ejemplos de cada uno.
4. Elabore un protocolo diario (paso a paso para hacer una actividad), que pueda poner en práctica sobre su trabajo en clase. (Ejemplo: hora de levantarse, disposición para el trabajo, lugar, tiempo dedicado, entre otros) Por lo menos 10 pasos.
5. ¿Cómo puede practicar los valores de la solidaridad, la cooperación, la autoestima y el diálogo con la comunidad educativa desde casa? Dé dos ejemplos de cada uno.

enero 28 y 4 de febrero del 2021

Los dinosaurios

Los dinosaurios habitaban la tierra hace millones de años. Vivieron antes de que hubiera gente, se parecían a un grupo de animales que aún viven.

Estos animales se llaman reptiles. Las serpientes, los lagartos y los cocodrilos son reptiles.



Los dinosaurios carnívoros, tenían los dientes grandes y afilados que les servían para comer la carne de otros animales.

Mientras que los dinosaurios herbívoros, solo comían plantas, estos tenían dientes planos para arrancar y moler las plantas.

El Tiranosaurio Rex es el más famoso carnívoro y su nombre significa "Lagarto terrible"

Hoy los dinosaurios ya no existen, pero puedes aprender mucho de ellos.

Los reptiles prehistóricos conocidos como dinosaurios surgieron durante el período Triásico Medio a Tardío de la Era Mesozoica, hace unos 230 millones de años. Los dinosaurios se convirtieron en un grupo muy diverso de animales con una amplia gama de características físicas, incluidas las aves modernas. Al contrario de lo que mucha gente piensa, no todos los dinosaurios vivieron durante el mismo período geológico. El estegosaurio, por ejemplo, vivió durante el período Jurásico Tardío. El famosísimo Tyrannosaurus rex vivió durante el período Cretácico Tardío, y el estegosaurio se extinguió 66 millones de años antes de que el Tiranosaurio caminara sobre la Tierra.

Los científicos comenzaron a estudiar los dinosaurios por primera vez en la década de 1820, cuando descubrieron los huesos de un gran reptil terrestre que fue bautizado como Megalosaurus ("gran lagarto"). En 1842, Sir Richard Owen, el principal paleontólogo de

Narrar consiste en contar un suceso, una historia. Por ejemplo cuando le contamos a un amigo una película, o lo que hicimos este verano, ... elaboramos textos narrativos.

El texto narrativo puede ser oral o escrito, según el canal, y ficticio o real, según la naturaleza del suceso contado. Observemos el siguiente cuadro que puede servirnos como guía:

Los textos narrativos		
	Ficticios	Reales
Orales	Chistes, cuentos tradicionales, ...	Anécdotas,, retransmisiones,...
Escritos	Cuentos, novelas, mitos,leyendas,fabulas	Biografías, noticias periodísticas,...

EL ECLIPSE

Augusto Monterroso

1. Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo.	2. Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles.	3. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora.
4. Recordó que para ese día se esperaba un eclipse total de sol.	5. Si me matáis –les dijo puedo hacer que el Sol se oscurezca en su altura.	6. Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente obre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado),

7. Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte.	8. Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto des	9. mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.
10. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas.	11. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.	12. Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo.

Propone un orden para el texto:

Significados ocultos

Después de realizar el ejercicio, analiza dónde debe iniciar el cuento, detente y retoma aspectos como la secuencia de las acciones, los personajes y su intervención, el espacio y el tiempo, los conectores, diálogos, y otros aspectos de la historia que se desarrollan y otorgan pistas de su continuidad.

Al finalizar el ejercicio, vuelve sobre el texto, para responder a algunos aspectos relacionados con el análisis textual.

a) ¿Crees que el título del cuento es literal o simbólico? ¿Por qué?

b) Explica si el título refleja o no el contenido del cuento

c) ¿Cuáles son los lugares que se mencionan?

d) ¿Cuál es el momento histórico en el que se desarrolla la historia?

e) ¿Quiénes son los personajes?

f) ¿Con quién se encontró fray Bartolomé?

g) ¿Cómo quiso salvarse?

h) ¿Por qué las cosas no le salieron bien?

i) ¿Qué conocimiento cultural puede deducirse de allí?

j) ¿Consideras que la atmósfera que se desarrolla en “El eclipse” es: sórdida, misteriosa, de angustia, de paz? O ¿qué atmosfera se encuentra?

k) Busca el significado de las siguientes palabras
Eclipse universo eminencia sacrificio vehemente
Lenguas nativas eclipse solar eclipse lunar indígenas paz

l) Realiza el dibujo de la lectura.

m) Investiga en que fecha habrá un eclipse en el 2021

Lee el texto y realiza:

Las redes sociales

“Las redes sociales, entre las que destacan Facebook y Twitter se han convertido en todo un fenómeno social pues están revolucionando la forma de comunicarse y de interactuar. Su capacidad para hacer llegar la información a cualquier parte del mundo en un tiempo récord y la posibilidad de establecer relación con más personas de manera sencilla, han hecho de este tipo de comunicación una de las más conocidas y aclamadas en todo el mundo.

En primer lugar tengo que decirles que soy usuario de Facebook desde hace años y me parece una extraordinaria herramienta. Todas ellas permiten compartir información con millones de personas de forma muy sencilla. Una gran parte de la población usa las redes sociales porque permiten desarrollar aficiones. También permiten acudir a acontecimientos y participar en actos y conferencias. En mi caso es una herramienta muy útil porque me sirve para mantenerme en contacto con amigos y familiares, especialmente con los que viven lejos. ¡Muchos de nosotros no podríamos vivir sin Facebook o Twitter! Pero las redes sociales no solo tienen ventajas. Según el reciente informe de la Agencia Española de Protección de Datos, más del 40% de los usuarios tiene configurado su perfil de forma que todo el mundo puede verlo. Cuentan la historia de una chica que dio su dirección a un desconocido por la red y sufrió meses de acoso hasta que intervino la policía. Con este ejemplo se demuestra que la privacidad puede verse en peligro, especialmente en los menores, debido a que cualquier persona tiene acceso a los datos privados de estas personas, y no siempre es bueno. Otro grandísimo problema es la adicción que crean, pudiendo provocar tal obsesión capaz de retener a la persona que la sufre durante horas “enganchada” a ellas. Por eso, las autoridades recomiendan un uso responsable.

En definitiva, yo creo que las redes sociales son un magnífico instrumento para comunicarse e intercambiar opiniones e imágenes con personas cercanas, socializarse, y hacer llegar la información a cualquier parte de forma rápida y sencilla, pero no debemos usarlas sin ningún control porque pueden volverse un peligro contra nuestra privacidad y nuestra seguridad. ¡Hazte una cuenta y entra en el futuro!”

RESPONDE SEGÚN LA LECTURA DE LAS REDES SOCIALES

1. ¿Qué redes sociales manejas desde casa? Nómbralas y explica que haces con cada una.
2. ¿Consideras importante en manejo de las redes sociales en este tiempo de PANDEMIA que estamos viviendo? ¿Por qué?
3. Explica con tus palabras el texto anterior.
4. Que protocolos de bioseguridad manejas en casa. Cuenta paso a paso tus cuidados.
5. ¿Las redes sociales brindan información pertinente sobre la bioseguridad en familia? ¿Como cuales has leído?
6. Desde que edad crees que una persona puede manejar las redes sociales, justifica tu respuesta.
7. Completa el cuadro

Ventajas de las redes sociales	Desventajas de las redes sociales

8. Que protocolos de bioseguridad serian necesarios para el regreso a clase? Nombre cada uno y explícalos.
9. Dibuja un salón de clase con todos los implementos de bioseguridad que se necesitan para el regreso a clase.
10. Realiza un mapa conceptual con lo mas importante del texto REDES SOCIALES POR FAVOR EN UNA HOJA DE BLOCK. DEL ESTILO QUE TENGAS EN CASA