	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [1 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

DOCENTE: María Silvia Muñoz, Olga Liliana Usma y Luz Mary Muñoz

AREA/ASIGNATURA Artística

GRADO: 5

FECHA DE INICIO: Mayo 27 /2020

FECHA DE FINALIZACIÓN: Junio 17 /2020

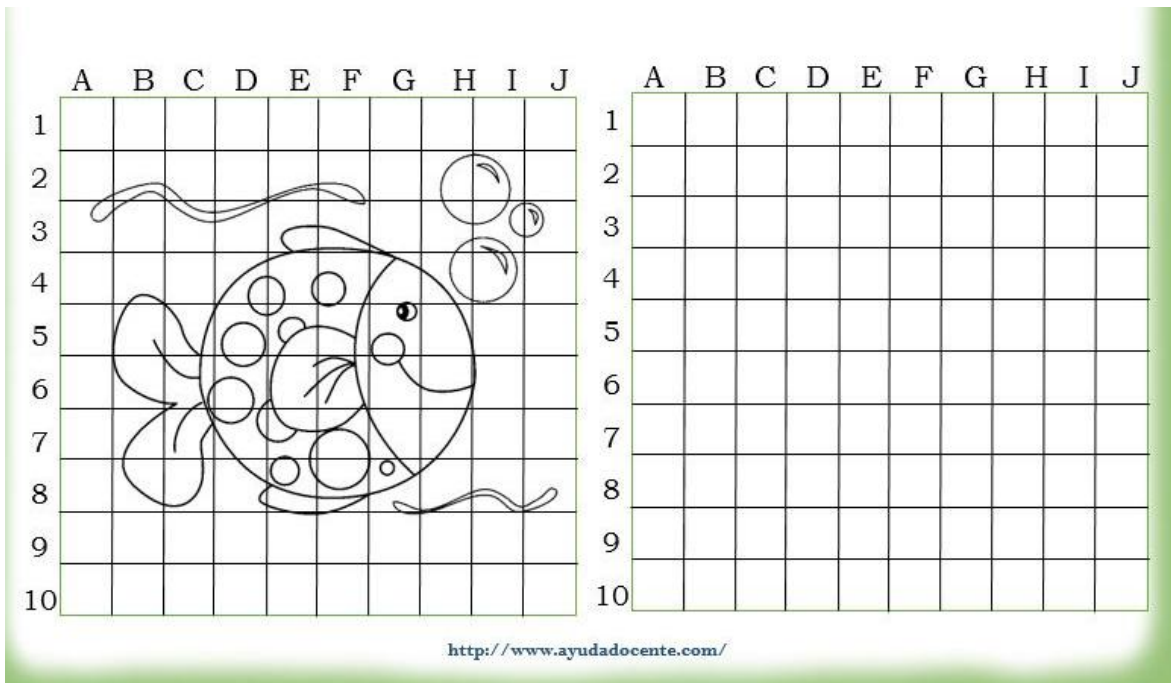
Queridos estudiantes a continuación presentamos una serie de actividades, para que desarrollen en el cuaderno de artística. Disfruta y pon a prueba tu creatividad.

EL DIBUJO EN LA CUADRÍCULA.

El uso de la cuadrícula nos permite copiar imágenes con precisión manteniendo sus proporciones exactas.

La observación es fundamental para dibujar. Cada cuadro de la cuadrícula está determinado por un número y una letra, por ejemplo si vamos a dibujar la burbuja más pequeña, observamos que está en el cuadro 3 entre las letras I y J.


ACTIVIDAD # 1 Ahora es tu turno.



<http://www.ayudadoce.com/>

ACTIVIDAD # 2

Busca una imagen de tu preferencia, realiza una cuadrícula de 1cm x1cm, recuerda indicar los números de manera vertical y las letras de manera horizontal, luego traza nuevamente la cuadrícula y pasa la figura.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [2 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

MANCHAS CREATIVAS

Esta técnica de pintura, nos da la posibilidad de crear figuras sorprendentes que nos pueden servir como fondo, para escribir nuestro nombre, una carta, dibujar o la letra inicial de nuestro nombre.

MATERIALES:

1/8 de cartulina blanca.

Vinilos.

Cuchara plástica pequeña.

Marcador.

PROCEDIMIENTO:

El octavo de cartulina lo colocas de forma horizontal y lo doblas a la mitad, luego lo abres y en el lado izquierdo pones vinilo de distintos colores, vuelves a cerrar la cartulina y con la palma de tu mano, esparces la pintura; abres, descubres tu obra de arte, dejas secar y luego con marcador escribes tu mensaje.




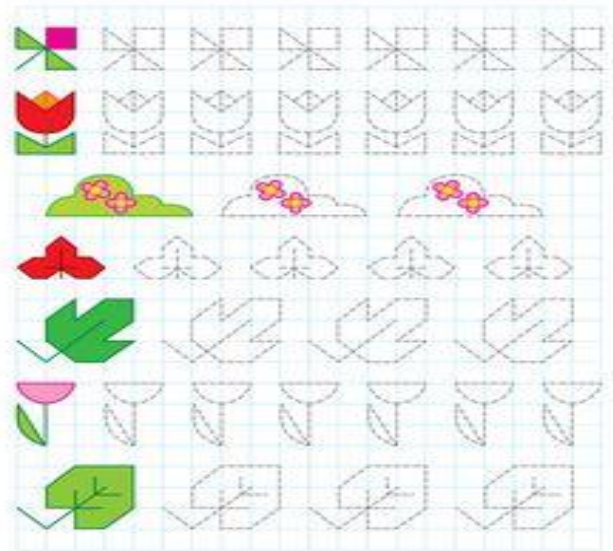
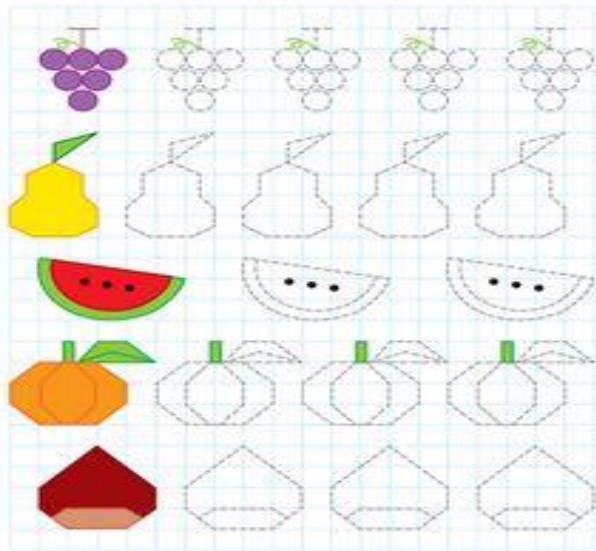
ACTIVIDAD # 1

Lee atentamente el procedimiento y crea dos manchas. ¡Espero te sorprendas!

PLANAS EN LA CUADRÍCULA

Siempre hemos hecho dibujos en cuadrícula, estos nos permiten desarrollar la atención y la Ubicación en el espacio. A continuación te presento unos ejercicios.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [3 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:



ACTIVIDAD # 1

Dibuja 4 muestras de los ejercicios presentados y realízalas en tu cuaderno de artística.

ACTIVIDAD # 2

Crea una figura utilizando la cuadrícula.

TÉCNICA DE ESTARCIDO

La técnica del estarcido nos permite realizar fondos decorativos en la superficie deseada, dando un efecto de pulverizado; también podemos utilizar plantillas. Hoy haremos sólo estarcido para fondos de superficie.

PROCEDIMIENTO:

Empapamos vinilo en el cepillo de dientes, evitando que el vinilo este muy líquido, con tu dedo pulgar mueve las cerdas del cepillo sucesivamente y enfoca en que área del octavo de cartulina o cartón paja quieres que caigan los puntos de color. También puedes cargar el cepillo con vinilo y moverlo suavemente sobre la malla del colador, dejando q caigan las gotas en el material, luego dejas secar.

ACTIVIDAD # 1

Has la lista de materiales que necesitas para hacer la técnica de estarcido.

ACTIVIDAD # 2

Realiza la técnica de estarcido.

EVALUACIÓN: Los siguientes criterios serán tenidos en cuenta al momento de evaluar.

- Las actividades manuales de matemáticas, estadística y geometría.
- Acompañamiento en casa.
- Participación en el proceso de retroalimentación al regreso a clases.
- Autoevaluación.