	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [1 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

DOCENTE: María Eugenia Camelo Cortés- Claudia Milena Correa-Olga Patricia Árias
AREA/ASIGNATURA: Castellano

GRADO: 3º. II PERIODO-FECHA DE INICIO: Julio 7 FECHA DE FINALIZACIÓN: Julio 28

COMPETENCIAS: Pragmática - Sintáctica - Semántica	
APRENDIZAJES: Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa	
CONTENIDOS: Identifican el propósito del texto escuchado. Emiten opiniones frente a textos escuchados y las justifican. Reescribe sus textos, corrigiendo la ortografía literal y puntual.	Explican para quién y para qué van a escribir. Reescribe oraciones que no se comprenden. Usan adecuadamente en la escritura de textos, las palabras aprendidas.
EVALUACIÓN: Se lleva a cabo en el desarrollo de la guía	

QUERIDAS familias Bienvenidos nuevamente a la aventura de aprender desde casa.

ACTIVIDADES:

Lee y escribe en el cuaderno.

1.Las historietas son una forma particular de contar historias. Cuentan con personajes particulares y recursos estilísticos muy originales, que combinan imágenes espectaculares con atrapantes historias. Héroe y villanos, dibujos y palabras. Las historietas narran una historia en forma secuenciada utilizando solo dibujos combinados con palabras. Cada momento, cada parte de la secuencia de la historieta se representa con un cuadro al que se le denomina **viñeta**.

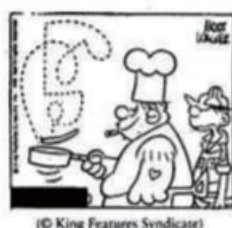
Globo: Contienen lo que dicen los personajes. La silueta del globo puede asumir diferentes formas.




Onomatopeyas Son vocablos que imitan ruidos o el sonido de algunas acciones. Se representan con letras sueltas de tamaños diferentes y aparecen sin globo.



Símbolos de movimiento Se utilizan para dar, a través de un dibujo convencional, la sensación de movimiento a los personajes y los diferentes objetos. Fueron inventados para poder representar gráficamente movimientos, dado que las imágenes son estáticas.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [2 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

2. Realiza del **Libro entre Textos** – **Semestre A**, el **Desafío 9** los **retos 3 y 4** - páginas 21 y 22.

3. Lee atentamente en compañía de tu familia la siguiente información y luego realiza la actividad de la evaluación.

Elementos de una narración

Narrar es relatar acontecimientos ocurridos en un determinado tiempo y en un espacio específico. Los elementos más importantes de una narración son el argumento, el tiempo, el lugar y las acciones.

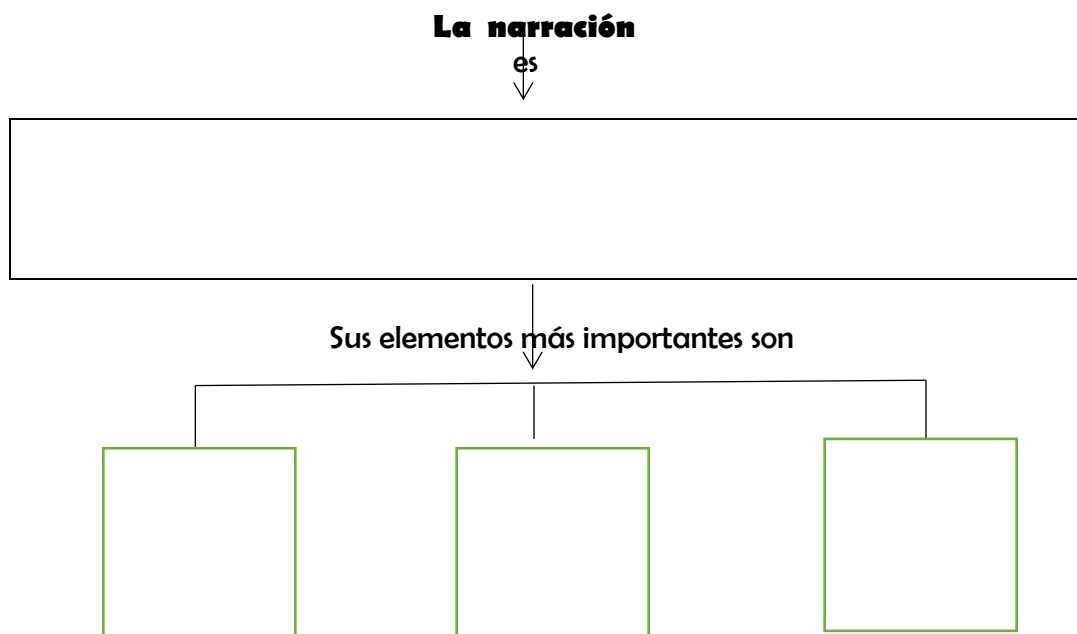
El argumento: se refiere a cómo están organizadas las acciones.

El tiempo: es la época histórica en la que transcurren los hechos. Puede ser presente, pasado o futuro.

El espacio: es el lugar o lugares donde se desarrolla la acción. Es donde los personajes existen, viven o se mueven.

Las acciones: son los acontecimientos que se relacionan en toda la historia.

4. Completa el mapa conceptual con el tema leído anteriormente sobre la narración:



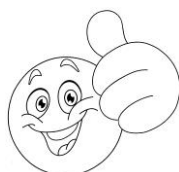
EVALUACIÓN:

Teniendo en cuenta lo estudiado en los puntos anteriores construye una narración en el cuaderno, **MÍNIMO DE 10 RENGLONES, MÁXIMO DE 20.** Debe tener inicio, desarrollo, final, y los elementos de la narración.

5. Realiza en compañía de tu familia el **Desafío 35, Retos 2,3 y 4-** del Libro Entre Textos semestre **A** Páginas 75 y 76

6. Realiza en compañía de tu familia el **Desafío 36, Retos 2 y 3-** del Libro Entre Textos semestre **A** Páginas 78 y 77.

FELICITACIONES !!!!!



... YA TERMINASTE !!!!!!!