	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [1 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

DOCENTE: Leonardo Velásquez, Jhon Mauricio García Ríos y Claudia Milena Correa Otálvaro.

AREA/ASIGNATURA: Artística GRADO: 4°

FECHA DE INICIO: Marzo 30 de 2020 FECHA DE FINALIZACIÓN: Abril 17 de 2020

COMPETENCIAS:

- Conozco los diferentes elementos del diseño expresando su estructura y espacio plásticamente en figuras al dibujar y al recrear los elementos de la naturaleza.
- Rescata la tradición oral al realizar composiciones.
- Se apropió de la técnica pintura e imprime con soltura los materiales al expresarse plásticamente.

APRENDIZAJES:

- Planifica el espacio y la estructura en ideas propias.
- Interioriza la naturaleza como elemento sensible de creación.
- Dibuja con propiedad diferentes formas de expresión.
- Reconoce el patrimonio cultural.
- Experimenta las tradiciones orales.
- Interpreta la naturaleza como elemento sensible.
- Sensibiliza el color al pintar.
- Ejecuta el grabado en color con vegetales: papa - zanahoria (crudas)
- Diseña grabados con hojas en imágenes.

CONTENIDOS:

Pintura.

Utilización del color.

Creatividad.

Para realizar las actividades, debes leer, observar y estar muy atento a lo que se te pide, invita a tus papás a que vivan este mundo maravilloso del trabajo en casa.

ACTIVIDADES:

1. Leer el siguiente cuento.

LA DISPUTA DE LOS COLORES

Un día los colores del mundo empezaron a discutir entre ellos, ya que cada uno pretendía ser el mejor, el más importante, el más bello, el más útil y favorito de todos.


El verde afirmó: 'Yo soy el más esencial, es innegable. Represento la vida y la esperanza. He sido escogido como la hierba, los árboles y las hojas. Sin mí, los animales morirían. Mirad el campo y veréis que soy el que más presente está'.

El azul tomó la palabra: 'Tú solo piensas en la tierra, pero olvidas el cielo y el océano. El agua es la base de la vida. Y el cielo nos da espacio, paz y serenidad. Sin mí, ninguno de vosotros seríais nada'.

El amarillo se rió ante esas palabras: '¡Que gracia me hacéis los dos!. Yo apporto la risa, la alegría y el calor al mundo. La prueba es que el sol es amarillo al igual que la luna y las estrellas. Y si miráis al girasol, él os mostrará que yo soy la vida, sin mí, no habría ningún placer en esta vida'.

El naranja elevó su voz entre el tumulto: 'Soy el color de la salud y de la fuerza. Tal vez me ven menos a menudo que a vosotros, pero soy útil para las necesidades de la vida humana. Transporto las vitaminas más importantes. Pensad en las zanahorias, en las calabazas, en los mangos y papayas. No estoy presente todo el tiempo, pero cuando coloreo el cielo en los amaneceres o atardeceres mi belleza es tal que ya no se fija solo en vosotros, se fija en mí'.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [2 - 1]
		CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	VERSIÓN 1
		Fecha de aprobación:

El rojo, que se había mantenido al margen hasta ese momento, tomó la palabra alto y fuerte: 'Soy el jefe de todos los colores, porque soy la sangre, la energía de la vida. Soy el color del peligro y de la valentía. Siempre estoy dispuesto a pelearme por una causa. Sin mí, la tierra estaría vacía como la luna. Soy el color de la pasión y del amor, de la rosa roja, de la poinsetia y de las amapolas'.

El púrpura se levantó y habló dignamente: 'Yo soy el color de la realeza y del poder. Los reyes, los jefes y los obispos me escogieron porque soy el signo de la autoridad y de la sabiduría. La gente no me interroga, me escuchan y obedecen'.

Finalmente el índigo tomo la palabra con mucha más calma que los demás pero con la misma determinación: 'Pensad en mí, soy el color del silencio. Quizás no me hayáis visto, pero sin mí, seríais insignificantes. Represento el pensamiento y la reflexión, la sombra del crepúsculo y las profundidades del agua. Me necesitáis para el equilibrio, el contraste y la paz interior.


Y así, los colores, continuaron jactándose convencidos cada uno de ellos de su propia superioridad. Su disputa se hizo cada vez más fuerte. Pero de repente, un relámpago apareció en el cielo y el trueno gruñó. La lluvia comenzó a caer fuerte e, inquietos, los colores se acercaron unos a otros para sentirse más seguros. Y en medio del clamor la lluvia tomó la palabra:

- '¡Idiotas! ¡No dejáis de discutir y cada uno intentar mandar sobre los demás! ¿No sabéis que cada uno de vosotros existís por una razón especial, única y diferente? Juntad vuestras manos y venid conmigo'. -Los colores obedecieron- Y la lluvia prosiguió: 'De ahora en adelante, cuando llueva, cada uno de vosotros atravesará el cielo para formar un gran arco de colores y demostrar que podéis vivir juntos en armonía. El arco iris es un signo de esperanza para la vida y cada vez que la lluvia lave el mundo, un arco iris aparecerá en el cielo, para recordar al mundo que debemos amarnos los unos a los otros'.

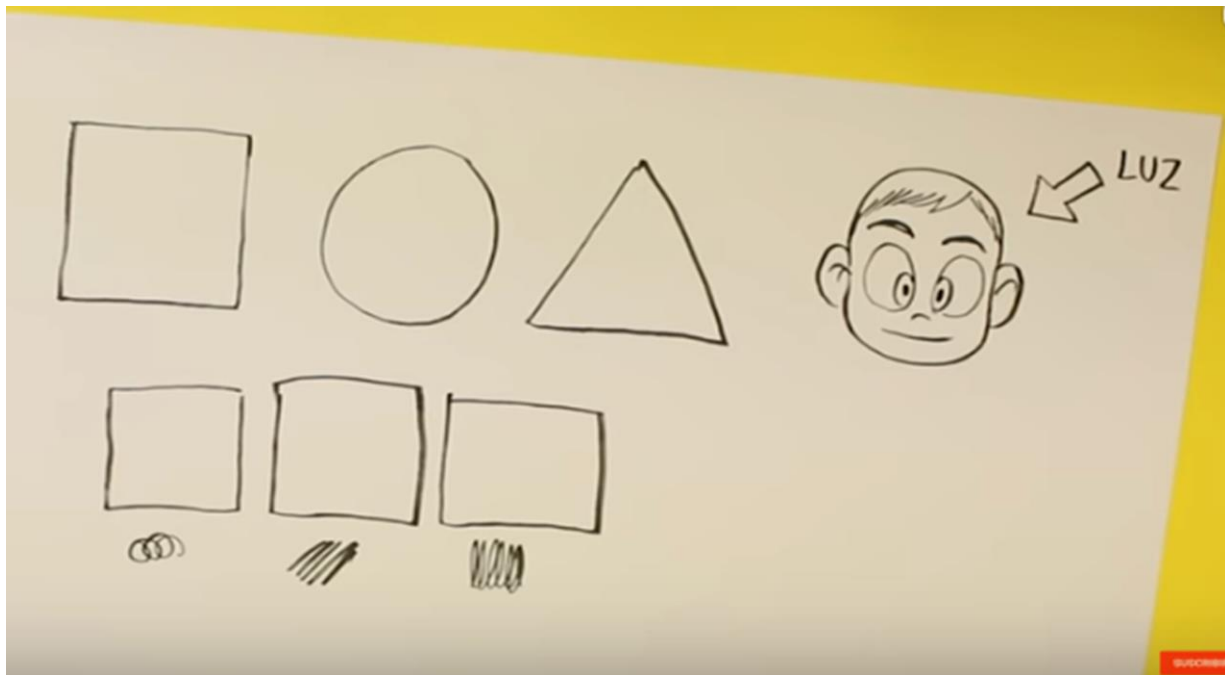
Responde las siguientes preguntas:

- ¿Por qué discutían los colores? _____
- En el siguiente cuadro colorea y escribe qué decía cada color.

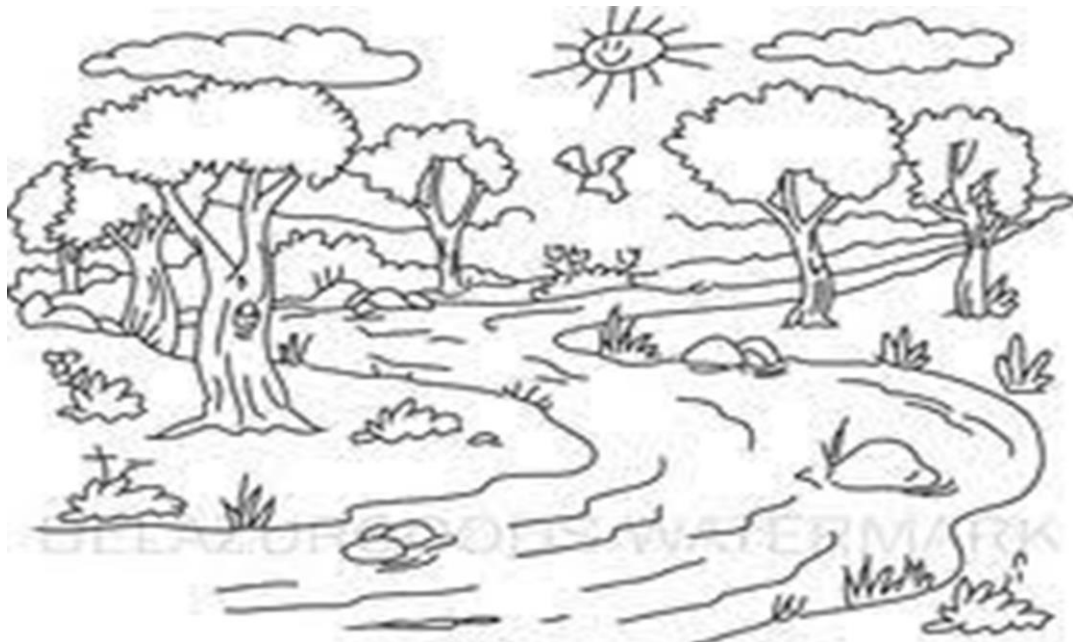
NOMBRE DEL COLOR	COLOREA	¿QUÉ DIJO?
Verde		
Azul		
Amarillo		
Naranja		
Rojo		
Púrpura		
Silencio		
¿Tú que dices?		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [3 - 1]
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01 VERSIÓN 1 Fecha de aprobación:


- Ingresas al siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=QhW5lIK7ZNA>, escucha, observa, presta mucha atención.
- Esta es la misma imagen que se presenta en el video, a medida que ves el video vas a ir coloreando las figuras. Terminado de ver el video debes haber terminado de colorear.



- Después de haber visto el video, colorea el siguiente dibujo empleando la técnica explicada.



- Continuamos viendo el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=TjFL9WzzgIky> afianzando lo aprendido en el anterior.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [4 - 1]
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01 VERSIÓN 1 Fecha de aprobación:

Colorea de la misma forma como la indicada en los videos anteriores.



EVALUACIÓN:

Responde las siguientes preguntas de acuerdo al video visto en la actividad No. 1


1. ¿Cuáles técnicas se conocen para colorear? _____

2. Esta es una figura degradada pero degradando el color

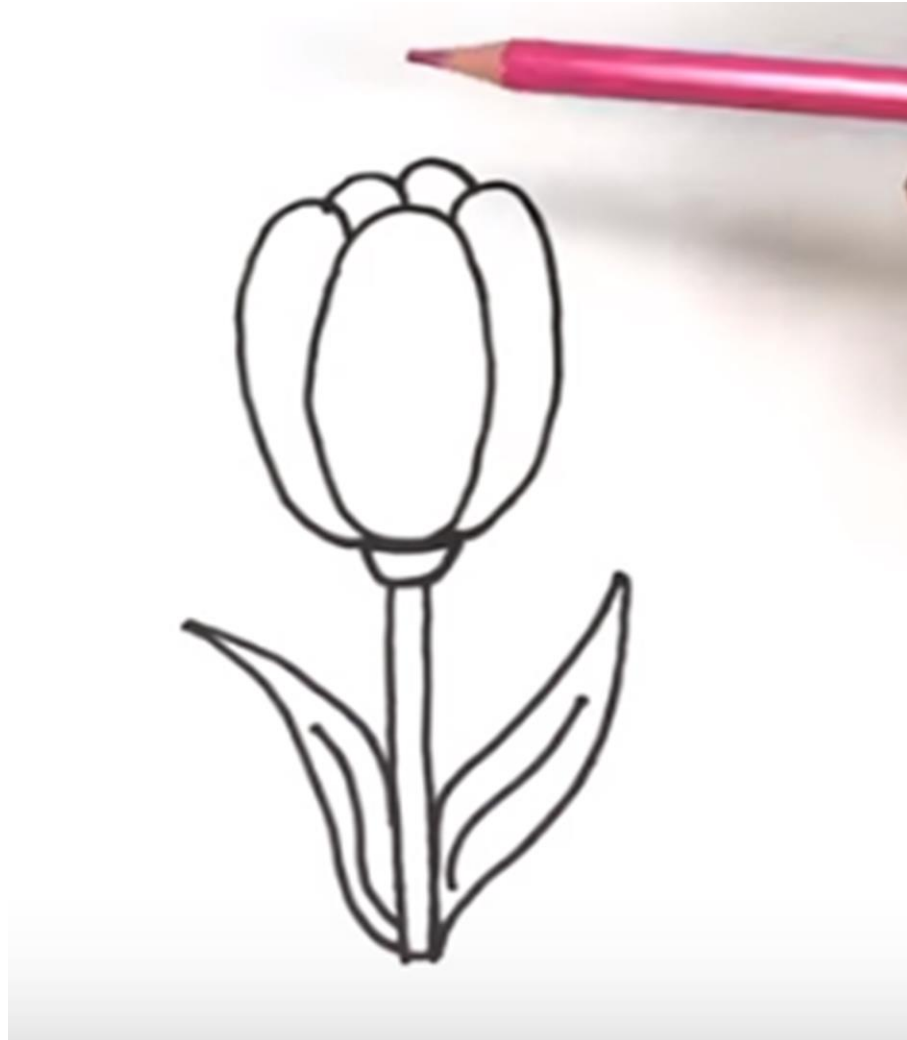


colorea la siguiente del color que desee



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ACADÉMICO NIT. 891901024-6 ICFES 01275-024364-018283 Resolución No. 1664 sept. 3 de 2002 Cod. DANE 176147000236	PÁGINA [5 - 1]
	GUIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE	CÓDIGO: DICUI: 600.1.23.01 VERSIÓN 1 Fecha de aprobación:

3. Ingresa al siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=KVhKpejhDyQ> y verifica lo que aprendiste realizando lo siguiente:



4. Recortar lo realizado y pegar en el cuaderno de artística.

